



## **BELEIDSPLAN**

Het beleidsplan geeft inzicht in de manier waarop Stichting Ut Kabinet der Zotheid haar werkzaamheden uitvoert om haar doelstelling te bereiken.

### **Historie**

In 2013 is Karin Mertens begonnen met het verzamelen van carnavalsinsignes van Kaaiendonk (Oosterhout) welke met ingang van 1956 jaarlijks worden gemaakt. Toen zij later in 2013 deze verzameling compleet had en dus hiermee volwaardig en compleet lid kon worden van Het Genootschap der Volledigen was haar belangstelling voor het Kaaiendonks carnaval alleen nog maar meer gegroeid en begon zij met het verzamelen van meer zaken omtrent het Kaaiendonks carnaval. Door haar enthousiasme en vasthoudendheid groeide haar verzameling gestaag door giften van anderen. Al spoedig werd de oorspronkelijke garageruimte bij haar woning in de Rulstaat leeggemaakt en werden er vitrinekasten aangeschaft, ingeruimd etc. Door voorheen Ontzettend Hoogheid Mienus XII (Hans van Vugt) werd later de naam verzonnen voor haar collectie: "Ut Kabinet der Zotheid" met een knipoog verwijzend naar het bekendste werk van Desiderius Erasmus: de Lof der Zotheid, een boek met een dubbelzinnige titel want het bevat een loflied waarin de zotheid geprezen wordt, maar in werkelijkheid worden allerlei menselijke dwaasheden aan de kaak gesteld. Dit is wat in feite carnaval ook behelst: het feest van spot, zotheid en uitbundigheid, voorafgaand aan de vastentijd van 40 dagen. Al spoedig werd de ruimte verbouwd en op 11-11-2018 werd het geheel vernieuwde museum geopend door Prins Mienus XIV. Hierbij werd haar privé-

opgebouwde collectie in de museumruimte aan huis tentoongesteld en konden liefhebbers, enthousiastelingen, carnavalsfanaten, verenigingen enzovoorts, enzovoorts, op afspraak een kijkje komen nemen. Hiervan werd gretig gebruik gemaakt, hetgeen wel inhield dat al deze personen via haar huiskamer binnen kwamen, gebruik maakten van sanitaire voorzieningen in haar huis, kortom toch wel een inbreuk op haar privé-leven. Vanwege de corona kwam de carnaval in 2021 stil te liggen, maar kreeg Karin de gelegenheid om aan de Leijshoek, bij de ingang van het Oosterhoutse centrum een etalage in te richten met spullen uit haar collectie, hetgeen grote waardering van het publiek oogstte. Al spoedig kwamen verenigingen met hun attributen aanzetten, want zij waren niet tentoongesteld en hoorden er toch echt wel bij. Mede door dit succes en de verwevenheid van de huisvesting van de collectie met haar privé-omstandigheden ontstond bij haar het idee om de privé-collectie in een officiële jas te gieten en naar andere huisvesting op zoek te gaan. Een ander resulteerde in de oprichting van Stichting Ut Kabinet der Zotheid in 2021 en het vinden van een andere locatie.

## **Doelstelling**

Volgens de statuten van de stichting heeft deze ten doel:

- Het behoud en de ontwikkeling van de carnavalscollectie van het carnavalsmuseum Ut Kabinet der Zotheid en het Kaaiendonks carnavals erfgoed, alsmede de exploitatie hiervan, het aanvaarden van erfstellingen onder het voorrecht van boedelbeschrijving en voorts al hetgeen in de ruimste zin met een en ander verband houdt, daartoe behoort en/of daartoe bevorderlijk kan zijn;
- De stichting wil haar doel bereiken door onder meer: het verzamelen en onderhouden van attributen, paraferalia, kostuums, maskers en alle goederen en zaken die met carnaval en de viering daarvan te maken hebben, het tentoonstellen daarvan en geven van voorlichting daarover;
- De stichting heeft geen winstoogmerk.

## **Strategie**

In de nieuwe vorm wil het bestuur van Stichting Ut Kabinet der Zotheid op een locatie centraal in Kaaiendonk, een ontmoetingsplaats zijn voor belangstellenden met betrekking tot het Kaaiendonks erfgoed. Dit wil zij bereiken door het tentoonstellen van de collectie, organiseren van bijeenkomsten, initiëren van nieuwe ideeën, het verzorgen van publicaties en uitingen op papier en/of social media etc. Medio 2022 zal een nieuwe locatie worden betrokken, welke eerst zal moeten worden aangepast. Tevens zullen financiële middelen moeten worden aangetrokken om de aanpassing van de huisvesting te bekostigen en daarna om de jaarlijkse exploitatie kloppend te krijgen.

Ook zal de nadere personele invulling naast het bestuur moeten plaats vinden om een en ander te bewerkstelligen.

### **Organisatie**

- Kamer van Koophandel: 82860688
- RSIN: 8626.32.559
- Email: [info@utkabinetderztheid.nl](mailto:info@utkabinetderztheid.nl)
- Website: [www.utkabinetderztheid.nl](http://www.utkabinetderztheid.nl)
- Postadres: p/a Rulstraat 62, 4901 LN Oosterhout
- Bankrekening: NL29 RABO 0368.3878.79

### **Bestuur**

Het bestuur van Stichting Ut Kabinet der Zotheid wordt gevormd door:

Karin Mertens (voorzitter/Regentes);

Mattie Broekmans (penningmeester-secretaris/Minister van Financiën);

Maaïke Mertens (bestuurslid/Minister van Algemene Zaken).

Het bestuur wordt bijgestaan door een Raad van Advies waarvan Mieke Cocu (Raadsvrouw-Griffier) momenteel deel uitmaakt. De stichting onderschrijft de Principes en Best-Practice-bepalingen zoals beschreven in de Code Cultural Governance. Bestuur, medewerkers en vrijwilligers zijn allen onbezoldigd. De stichting heeft geen medewerkers in dienst, alle werkzaamheden worden uitgevoerd door vrijwilligers.

### **Financiën**

Voor de bekostiging van projecten zal een beroep gedaan moeten worden op veelal culturele fondsen en dergelijke. Voor de jaarlijkse exploitatie zullen donateurs worden geworven waarbij onderscheid wordt gemaakt in jaarlijkse bijdragen van € 1.111,11 (Omarmers tbv bedrijfsleven), € 111,11 (Behoeders tbv particulieren) en € 11,11 (Kroost tbv jeugd). Voor speciale activiteiten zal een kostprijs-dekkende bijdrage van de deelnemers worden gevraagd.

### **Samenwerking**

Stichting Ut Kabinet der Zotheid zal in de toekomst ondermeer samenwerken met de plaatselijke VVV, Oosterhoutse Carnavalsstichting de Smulnarren, Het Genootschap der Volledigen, Kaais Klompleet, Kaaiendonkse carnavalsverenigingen, Oosterhoutse musea, Cultureel Centrum de Bussel, Stichting BOMBAST ea.

### **Aspecten tbv levensvatbaarheid**

Er is enorme belangstelling gebleken voor het Kaaiendonks verleden, hetgeen onder meer blijkt uit de toename van de deelnemers aan de Kaaiendonkse Karnavals Kwis, de verzamelaars van onder andere Kaaiendonkse insignes zoals Het Genootschap der Volledigen en Kaais Klompleet en de verkoop van diverse publicaties over Kaaiendonk. In het recente verleden zijn door de initiatiefnemer Kaaiendonkse puzzle's en -paraplu's ontwikkeld en verkocht, hetgeen een groot succes was. Op het gebied van sponsoring en werving van vrijwilligers is er ruime ervaring bij de betrokkenen van Stichting Ut Kabinet der Zotheid aanwezig. Er zijn gesprekken geweest met medewerkers van de gemeente Oosterhout en de wethouder van cultuur, waarin zij het belang van een instituut zoals Ut Kabinet der Zotheid onderschrijven en hun medewerking hebben toegezegd.